

Avvenne a Napoli, cd e libro di Eduardo De Crescenzo con il pianista Julian Oliver Mazzariello

Da giovedì 26 maggio sarà disponibile in libreria e negli store digitali il cofanetto cd + libro "Avvenne a Napoli passione per voce e piano", un progetto che Eduardo De Crescenzo dedica alle sue radici musicali e alla sua città. Il cofanetto racchiude il cd, pubblicato e distribuito dall'etichetta discografica **Betty Wrong Edizioni Musicali** di **Elisabetta Sgarbi**, e il libro, pubblicato e distribuito da La nave di Teseo. Questo speciale progetto rappresenta l'omaggio che **Eduardo De Crescenzo**, nel pieno della sua maturità espressiva, ha voluto rivolgere alle sue radici culturali, ma anche un lavoro di restauro colto e appassionato. Canta magistralmente, per la prima volta, "un repertorio che gli appartiene per Dna", come dice **Federico Vacalebri** nel libro e, nel contempo, conduce un'accurata ricerca storico-musicale tesa a cogliere il pensiero stilistico, sociale e politico di una generazione di artisti rivoluzionari. "A loro si deve la forma canzone così come viene praticata ancora oggi – afferma Eduardo – a loro si deve la nascita dell'interprete che evolve il Belcanto operistico: per cantare i versi alti di poeti così importanti non è sufficiente avere una bella voce, è necessario che il cantante entri nei versi del poeta e li faccia suoi. Questi artisti, per la prima volta, riuscirono a parlare al colto e all'inclita e fecero di Napoli la città dei musicisti e dei poeti, la meta più ambita da tutti gli artisti e gli intellettuali del tempo".

La voce di De Crescenzo e il pianoforte di Julian Oliver Mazzariello

Nel cd la voce iconica di Eduardo De Crescenzo e il pianoforte eurocentrico di Julian Oliver Mazzariello interpretano venti grandi classici napoletani. Insieme ripercorrono il prestigioso Canzoniere dai suoi esordi, intorno al 1800, fino al 1950, quando con lo sbarco degli americani arriverà in Italia il jazz e la musica cambierà per sempre. Come in una macchina del tempo, alla ricerca del suono perduto, trasportano l'ascoltatore nelle atmosfere di un mondo artistico incantato che raccontò in versi e in musica la bellezza della città e il suo umano sentire. L'album è stato anticipato dall'uscita in digitale del brano "Marechiare", il cui video vanta la regia, i disegni e animazione di Michele Bernardi e la direzione artistica di Elisabetta Sgarbi. Questa la tracklist di "Avvenne a Napoli passione per voce e piano": "Fenesta vascia", "Luna nova", "Era de maggio", "Marechiare", "A vucchella", "Serenata napulitana", "I' te vurria vasa", "Maria Mari", "Santa Lucia luntana", "Silenzio cantatore", "Uocchie ch'arraggiunate", "O marenariello", "Te voglio bene assaje", "Scétate", "Canzona appassionata", "Passione", "Voce 'e notte", "Che t'aggia di", "Munasterio 'e Santa Chiara", "Luna rossa".