

P

rove
d'artista, un'ottava
più in su



Bruno Oliviero

EDUARDO DE CRESCENZO

Eduardo De Crescenzo? Insieme a Mattone, è uno dei baluardi della canzone italiana. Di lui si dice che è un negro bianco, e mi sembra proprio che lo si dica con ragione. L'omonimia mi ha creato qualche problema. Una volta da una rivista mi hanno chiamato per fare un servizio fotografico e quando mi hanno visto sono rimasti molto delusi. Un'altra volta, in banca, ci hanno confuso i conti. La cosa mi sembra che andasse a vantaggio di Eduardo. Ma non gliene voglio

Luciano De Crescenzo
scrittore

AVVENIRI

di Repubblica

17 febbraio 1989 n.61

SANREMO '89