

Essenze Jazz, Eduardo De Crescenzo in concerto al Teatro Verdi

Di Pietro Pizzolla



TEATRO MUNICIPALE "GIUSEPPE VERDI" di Salerno

STAGIONE DI PROSA 2018-2019

sezione EVENTI SPECIALI

giovedì **25 ottobre** (ore 21) e domenica **28 ottobre** (ore 18.00)

EDUARDO DE CRESCENZO TEATRO TOUR

STAGIONE TEATRALE 2018/2019

Eduardo De Crescenzo

in

ESSENZE JAZZ

Eduardo De Crescenzo voce e fisarmonica

Enzo Pietropaoli contrabbasso

Marcello Di Leonardo batteria

Julian Mazzariello pianoforte

Daniele Scannapieco sassofono

Lamberto Curtoni violoncello

Essenze jazz, il cui tour teatrale di questa stagione parte dal **"Verdi" di Salerno**, più che il titolo di un concerto è la definizione che **Eduardo De Crescenzo** prova a dare oggi alla sua musica, così difficile da contenere nelle consuete "etichette" di genere.

È il racconto evocativo dei percorsi umani e musicali che hanno nutrito il suo talento fino a oggi, in un eterno presente di cui coglie e restituisce il suono della vita.

È una sintesi di tutto il suo cammino artistico: dalle interpretazioni raffinate e le toccanti afonie degli chansonnier italiani e napoletani, che a inizio del XX secolo s'ispirarono alla Francia; al ritmo serrato del "vocalizzo scat" che scopriva durante l'adolescenza nei locali americani sul porto di Napoli, dove la sera si suonava il jazz; alle suggestioni del Mediterraneo e alla passione del mēlos greco.

La sua "voce strumento" gli consente di costruire nel tempo un repertorio che raggiunge vette internazionali di popolarità, con successi come: *Ancora*, *L'odore del mare*, *E la musica va*

Ma la sua espressività si nutre anche della dimensione più intima e poetica di brani come racconto della sera e Sarà così o dei ritmi sincopati di *Foglia di the* e *La vita è un'altra* attraversare il tempo e le generazioni

Essenze jazz, come un filo conduttore, è un concerto originale e magico che riesce a contenere tutti i talenti di Eduardo De Crescenzo.

Una biografia in note che attraversa il suo repertorio ma anche tutte le esperienze musicali che l'hanno formato e che hanno determinato la sua personalità artistica.

Cantante, fisarmonicista, compositore, arrangiatore.

Tanti gli elementi che si possono riconoscere nella sua musica, inscindibili nel suo canto personalissimo ma che comunque non bastano a descrivere l'intensità delle sue esecuzioni, le improvvisazioni libere e geniali che fanno vibrare la platea dei concerti.

Un concerto che finora ha emozionato platee diversissime, come nelle anteprime al Teatro San Carlo di Napoli o al Teatro Morlacchi, nell'ambito di *Umbria Jazz*.

La musica di Eduardo De Crescenzo è complessa, fatta di melodie e armonie colte, di tempi e ritmi sperimentali eppure la sua voce magica, ormai leggendaria, la rende fluida ed accessibile anche al grande pubblico.